

## SUCESOS

En la madrugada del lunes

# UN MEDICO, PERSEGUIDO POR UN OVNI DURANTE EL TRAYECTO DE LA ANTILLA A SEVILLA

- Le siguió hasta su casa y permaneció allí más de una hora, siendo observado también por su padre y un vecino

En la madrugada del lunes, un joven médico sevillano, de veinticuatro años, José Luis Torrella López, se vio acompañado durante gran parte de su viaje de regreso de la Antilla a Sevilla por un objeto volador no identificado. Este aparecía y desaparecía en el transcurso del camino, llegando, incluso, hasta seguirle a su propia casa, donde permaneció bastante tiempo, siendo también observado por su padre y un vecino.

**UNA LUZ PEQUEÑA.**—En realidad, ¿qué fue exactamente lo que pasó?

—Mira, yo salí de la Antilla a las 2,45 de la madrugada del domingo al lunes pasado, al igual que hago normalmente todos los fines de semana. Entonces, una vez pasado Niebla, camino de Villarrasa, vi una luz muy pequeña, distinta a las estrellas que se movía, zigzagueando, estando a una altura de trescientos metros, no tardando mucho en desaparecer. Pasé la Palma del Condado, y antes de llegar a Manzanilla de nuevo la volví a ver mucho más grande hasta que la perdí de vista.

—¿Qué es lo que pensaste en un principio?

—En los primeros momentos pensé que podía ser una estrella fugaz, pero enseguida deseché la idea, ya que estaba demasiado baja para ser una estrella, y, además, éstas no pueden hacer los movimientos que este objeto realizaba.

—¿Cuándo volvió a surgir?

—A las 4,30, cuando me incorporé a la autovía, ya que iba por la carretera vieja, la vi con mucha mayor claridad a la derecha del coche.

—¿Cómo era ese objeto volante no identificado?

—Tenía tres aristas y una luz central que era amarilla intensa, siguiendo a mi lado hasta el cruce de Um-

brete. Desde ese momento empecé a ponerme nervioso, y lo que hice fue apretar el acelerador y correr a toda velocidad. Cuando llegué al cementerio de Castilleja se trasladó a mayor distancia y hacía movimientos de derecha a izquierda y sobre su propio eje.

**LE SIGUIO HASTA CASA.**—Una vez que llegaste a Sevilla, ¿qué sucedió?

—Al entrar en la ciudad por el camino de Tablada la perdí de vista, pero cuando llegué a la calle Genaro Parladé, que es donde vivo, se me apareció frente por frente. Aparqué el coche en el portal y el ovni estaba prácticamente encima del automóvil, con una luz tenue, cerca de un descampado, antiguo almacén de maderas.

—¿Subiste a tu casa?

—Subí las escaleras corriendo, muerto de miedo y con la cara pálida, según me dijo mi padre, que se asustó al verme, creyendo que me había pasado algo. Se lo expliqué y salió conmigo a la calle en paños menores, al igual que un vecino que también bajó con nosotros.

—¿Seguía allí el ovni o había desaparecido?

—Estaba allí, pero mucho más alto de cuando yo le dejé. Dio la casualidad que pasó un avión comercial, calculando por la altura, que normalmente suelen llevar éstos, que el objeto estaría a unos 4.000 metros. Me había bajado la máquina y saqué unas cuantas fotografías, que no sé si saldrán. Desde las cinco hasta la seis se quedó fijo, y a medida que fue amaneciendo se fue elevando, siendo ya muy difícil de identificar. A la noche siguiente estuve estudiando gran parte de la madrugada y me asomaba de vez en cuando, pero no había nada.

**UNA SENSACION DE PLACER.**—¿Esa luz amarilla intensa que emitía, deslumbraba al mirarla?

—Producía cierta hipnosis cuando te quedabas mirando fijamente. Verla daba una sensación placentera.

—¿No llamaste a la Policía?

—No lo pensé. Hay tantas personas, según oyes en los programas de radio y televisión, que ven estos objetos que creí que no les interesaría.

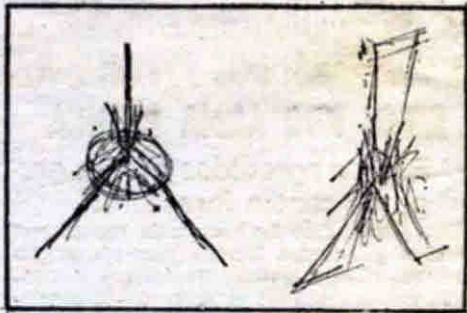
—¿Creeías en la existencia de los ovnis?

—Racionalmente, sabía que era factible que los hubiera, pero sin experiencia de otras.

—¿Y ahora?

—Ya veo que existen están ahí y que habrá que zarras. Me parece absurdo que nos lo sigan ocultando.





## Dibujo de los ovnis

En el grabado se reproducen dos dibujos de los ovnis, realizados por el propio sevillano, que fue perseguido desde tilla hasta las cercanías de su domicilio.

Es ilegal publicar este contenido en un documento. To get

